

**Konkurs interdyscyplinarny dla uczniów szkół podstawowych
Etap 1 – Słowa między ludźmi**

**Schemat punktowania i kryteria oceny
zadań zamkniętych**

Numer zadania	1	2	3	4	5	7	14	15	19	22	23	24	25	26	27
Odpowiedzi	C	D	A	D	D	A	B	D	B	A	C	D	B	A	B

Zadanie	Przykład odpowiedzi	Punkty	Zasady przyznawania punktów
6.	Np. szyk, gracia, piękno, harmonia....;	0 – 1	1 punkt przyznaje się za wymienienie 3 wyrazów bliskoznacznych;
8.	Np. dać słowo, dotrzymać słowa, słowo honoru, zaręczyć słowem;	0 – 1	1 punkt przyznaje się za podanie 4 przykładowych związków frazeologicznych; o poprawności związku decyduje słownik frazeologiczny języka polskiego;
9.	Nie, już, nawet, o,:	0 – 1	1 punkt przyznaje się za wypisanie nieodmiennych części mowy;
10	Np. Język ojczysty jest częścią naszej tożsamości narodowej. Język niepoprawny nie pozwala prawidłowo komunikować się. Język świadczy o inteligencji i wykształceniu człowieka.	0 – 3	3 punkty przyznaje się za podanie 3 argumentów; po 1 punkcie za argument;
11.	A. Dlaczego poszedłeś tak późno spać? B. Zły to przyjaciel, który nie chce pomóc w biedzie. C. Oni to rozumieją. D. Czy można go nie lubić?	0 – 1	1 punkt za poprawne zapisanie zdań;
12.	Powitanie, pożegnanie, podziękowanie, przeproszenie, życzenie. Dopuszcza się podanie zachowań grzecznościowych np. ustąpienie miejsca, przepuszczenie w drzwiach	0 – 1	1 punkt za podanie co najmniej 3 nazw;
13.	A. - F, B. – P, C. – P, D. – F, E. – P, F. – P, G. – F, H. – F, I. – P, J. - F	0 – 10	po 1 punkcie za poprawną odpowiedź;
16.	Hełm, zbroja, dzida, tarcza, wrzeczono, sowa, kogut, Nike na ręce;	0 – 1	1 punkt za podanie 2 atrybutów;
17.	a. Frances Burnett, <i>Tajemniczy ogród</i> ; b. Lucy Maud Montgomery, <i>Ania z Zielonego Wzgórza</i> ; c. Adam Bahdaj, <i>Wakacje z duchami</i>	0 – 1	1 punkt za wskazanie imion i nazwisk autorów oraz tytułów;

18.	Np. Perełka – bojaźliwy, delikatny, zastraszony; Gilbert – ambitny, pracowity, uczciwy, dobry; Archibalt Craven – surowy, stanowczy, chłodny, zamknięty w sobie, smutny; Dedal – twórczy, mądry, pomysłowy;	0 – 4	po jednym punkcie przyznajemy za podanie 3 cech określających bohatera;
20.	Usiadłbyś tu i opowiedziałbyś o sobie	0 – 1	1 punkt za poprawne przeredagowanie zdania w trybie przypuszczającym i poprawny zapis ortograficzny;
21.	świeże powietrze, ząb trzonowy, pan od geografii, przyjeżdżamy w czerwcu, w imieniu całej trójki;	0 – 1	1 punkt za poprawne wpisanie brakujących liter;
28. tekst reklamowy			
Temat	– Wykorzystanie hasła reklamowego lub zdania wykrzyknikowego. – Podanie informacji biograficznej o autorze. – Podanie propozycji własnego tytułu zbioru zgodnego z duchem tej poezji.	0 – 1 0 – 1 0 – 1	
Kompozycja	Spójność wypowiedzi.	0 – 1	
Język.	Poprawność językowa, leksykalna, fleksyjna, słowotwórcza.	0 – 1	dop. 1 błąd językowy
Zapis	Poprawność ortograficzna i interpunkcyjna. Graficzne rozplanowanie tekstu.	0 – 1	dop. 1 błąd interpunkcyjny
Dodatkowe walory	Oryginalne, twórcze ujęcie tematu.	0 - 1	

Łącznie 7 pkt