

**KONKURS HUMANISTYCZNY DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH
ETAP WOJEWÓDZKI**

ODPOWIEDZI DO ZADAŃ ZAMKNIĘTYCH

Numer zadania	1.	3.	4.	5.	6.	7.	10.	12.	14.	15.	21.	22.	24.	25.	26.	27.	33.
Odpowiedź	B	A	C	A	D	C	B	C	C	B	C	D	B	B	C	A	C

ZASADY PRYZNAWANIA PUNKTÓW W ZADANIACH OTWARTYCH

Numer zadania	Przykład odpowiedzi	Punkty	Zasady przyznawania punktów
2.	Np. język bohaterów, ubiór, wypowiedź narratora „zostałam przeniesiona w dawne czasy”, wystrój pokoju	0-3	1 pkt przyznaje się za każdą poprawną odpowiedź
8.	Np. W niezrozumiały dla siebie sposób Małgosia znalazła się w innym miejscu i czasie. Była zaskoczona tą sytuacją, ale stwierdziła, że musi się do niej dopasować. Wierzyła, że sobie poradzi, na pewno się nie podda i uda się jej powrócić do swojego świata.	0-3	1 pkt przyznaje się za opis położenia Małgosi 1 pkt przyznaje się za wyrażenie oceny tego położenia 1 pkt przyznaje się za zbudowanie wypowiedzi poprawnej pod względem językowym (uczeń nie może cytować tekstu)
9.	Np. niski, przedziwny pokój – epitet krzesła wysokie jak trony – porównanie meblasy – zgrubienie	0-2	1 pkt przyznaje się za podanie dwóch przykładów użytych w tekście środków stylistycznych 1 pkt przyznaje się za prawidłowe nazwanie dwóch różnych środków stylistycznych
11.	Np. bujda – kłamstwo, nieprawda, zmyślenie, wymysł, fikcja błada lipa – oszustwo, kłamstwo czuć się spłoszonym – być zawstydzonym, zmieszanym, skrępowanym, zakłopotanym	0-3	1 pkt przyznaje się za każde trafne wyjaśnienie wynikające z kontekstu
13.	Np. wykrzykniki wyrażają: stan emocjonalny bohaterów, ich zaferowanie, stan uczuciowy; rozkaz	0-2	1 pkt przyznaje się za nazwanie funkcji wykrzyknika
16.	Np. inteligentny, oczytany, bystry, opanowany, życzliwy, szczerzy, uczciwy, odważny, pomocny	0-4	4 pkt. przyznaje się za podanie pięciu adekwatnych cech 3 pkt. przyznaje się za podanie czterech cech 2 pkt. przyznaje się za podanie trzech cech 1 pkt. przyznaje się za podanie dwóch cech 0 pkt przyznaje się za podanie jednej cechy

17.	Np. wartka akcja; fascynujące przygody bohaterów	0-2	1 pkt przyznaje się za każdy walor powieści podany w formie równoważnika zdania
18.	Konrad Mazowiecki Ziemi Chełmińskiej 15 lipca 1410 roku pod Grunwaldem Władysław Jagiełło	0-4	1 pkt przyznaje się za poprawną informację
20.	<ul style="list-style-type: none"> • dziewięćset sześćdziesiąty szósty rok • piętnastego lipca dwa tysiące siódmego roku • jedenastu bohaterów • w drugiej połowie osiemnastego wieku • pięcioro drzwi 	0-5	1 pkt przyznaje się za poprawny pod względem ortograficznym i fleksyjnym zapis liczebnika
23.	<p>Postacie historyczne: Dobrawa, Mieszko, Bolesław II Pobożny-brat Dobrawy, książę Bolkosyn Mieszka i Dobrawy, Otton II Świętosława, Młoda Maria - ksieni z zakonu Benedyktynki z Pragi, siostra Dobrawy.</p> <p>Postacie fikcyjne: Np.: Ofka, Domawuj, Ludosław, Witosław, Dalibór, Słopan, Sędzimir, Czechna, Ludomiła, Gosław, Świerzepka, Zbrostaw, Czapnik, Modraczka, Sowikula,</p>	0-2	1 pkt przyznaje się za podanie trzech postaci fikcyjnych 1 pkt przyznaje się za podanie trzech postaci historycznych
28.	<p>1. Podmiot: góra Ślęza; orzeczenie: była uroczyskiem</p> <p>2. Podmiot: Kamieni; orzeczenie: było pod dostatkiem</p> <p>3. Podmiot: kupcy i podróżni; orzeczenie: nazywali</p>	0-6	1 punkt przyznaje się za wskazanie podmiotu w danym zdaniu 1 punkt przyznaje się za wskazanie orzeczenia w danym zdaniu
29.	Np. pokłon słońcu, stosy pogrzebowe.	0-1	1 punkt przyznaje się za nazwanie dwóch obyczajów
30.	Otton, Ofka, Mieszko	0-3	1 pkt przyznaje się za przyporządkowanie cytatu do właściwej postaci
31.	Np. Mieszko jest chytry, sprytny, przebiegły, skryty, podstępny	0-2	2 pkt. przyznaje się za podanie dwóch cech, które wynikają z dwóch określeń (lis i wąż) 1 pkt przyznaje się za nazwanie jednej cechy bądź dwóch odnoszących się do lisa lub węża
32.	966- chrzest Polski 1226 – sprowadzenie Krzyżaków do Polski 1683 – zwycięstwo pod Wiedniem	0-3	1 pkt przyznaje się za poprawne nazwanie wydarzenia i umieszczenie na osi czasu
	Suma:	45	

Zadanie 19. Notatka prasowa

Kryterium	Zakres	Punkty	Zasady przydzielania punktów
1.	zrozumienie tematu	0-1	1 punkt przyznaje się za uwzględnienie informacji pod kątem odpowiedzi na pytanie „Czy skarby templariuszy znajdują się w Polsce?”
2.	charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	0-1	1 punkt przyznaje się za uwzględnienie podstawowych informacji (kto? co? gdzie? kiedy? dlaczego? jak?) i ich rozszerzenia
3.	kompozycja	0-1	1 punkt przyznaje się za dostosowanie wypowiedzi do sytuacji komunikacyjnej (zastosowanie środków językowych umożliwiających zwięzły przekaz); <i>Tekst nie może zawierać dialogów, cytatów, przytoczeń, objaśnień odautorskich, osobistych dygresji.</i>
4.	poprawność językowa	0-1	1 punkt przyznaje się za poprawność językową (dopuszczalny 1 błąd bez względu na kategorię)
5.	Poprawność ortograficzna i interpunkcyjna	0-1	1 punkt przyznaje się za tekst bezbłędny pod względem ortograficznym i interpunkcyjnym (dopuszczalny 1 błąd ortograficzny i 2 interpunkcyjne)
	Suma:	5 pkt.	

Zadanie 34. Opowiadanie z opisem

Kryteria oceny		Punktacja
I Temat (0-6)		
1.	Tekst jest zgodny z tematem (m.in. bohaterami opowiadania są postacie z obrazu)	0-1
2.	Rozwinięcie obejmuje: <ul style="list-style-type: none"> a) wprowadzenie do tekstu opowiadania dialogu b) wprowadzenie do tekstu opowiadania opisu (miejsca, postaci, sytuacji lub przeżyć) c) zachowanie związku przyczynowo -skutkowego między wydarzeniami d) prowadzenie narracji w jednym czasie i jednej osobie (ewentualne zmiany muszą być uzasadnione) e) szczególne walory pracy (np. odwołanie się w treści do wydarzeń z historii Polski, przywołanie postaci historycznych) 	0-1 0-1 0-1 0-1 0-1

II Kompozycja (0-3)		
3.	Tekst ma kompozycję trójdzielną (akapity)	0-1
4.	Tekst jest spójny (istnieją stylistyczne nawiązania pomiędzy poszczególnymi częściami pracy)	0-1
5.	Tekst jest logicznie uporządkowany (nie pojawiają się nieuzasadnione powtórzenia myśli)	0-1
III Język i styl (0-4)		
6a.	Poprawne (pod względem znaczeniowym) zastosowane słownictwo, również w związkach frazeologicznych. Dopuszczalny jeden błąd.	0-1
6b.	Poprawna odmiana wyrazów oraz łączenie wyrazów w zdania i zdań pojedynczych w zdania złożone (nie pojawia się powtarzanie tych samych struktur zdaniowych). Dopuszczalny jeden błąd.	0-1
6c.	Trafnie dobrane środki językowe (nie pojawiają się: wulgaryzmy, nieuzasadnione kolokwializmy, wielosłowie, wieloznaczność, mieszanie stylów, nieuzasadnione powtarzanie wyrazów, nadużywanie wyrazów obcych, nieuzasadnionych wyrażen typu: praktycznie rzecz biorąc, dajmy na to, powiedzmy). Dopuszczalny jeden błąd.	0-1
7.	Styl jest funkcjonalny (dostosowany do sytuacji komunikacyjnej, formy wypowiedzi).	0-1
IV Zapis (0-3)		
8.	Ortografia	(0-2) 0 błędów – 2 pkt 1 błąd– 1 pkt 2 błędy – 0 pkt
9.	Interpunkcja (dopuszczalne trzy błędy)	0-1
	Razem	16 pkt.

Autorzy: Marta Gątorska, Małgorzata Rauch